



PARENTS EN CLASSE

GUIDE PÉDAGOGIQUE

6



Une ressource pour actualiser l'interculturalité dans les écoles de langue française de l'Ontario

COOPÉRATIVE ENSEIGNANTS PAS À PAS

1. Préface

Ce guide pédagogique vise à accompagner les enseignantes et enseignants dans la mise en œuvre d'activités inclusives favorisant la participation active des familles au sein des écoles de langue française en Ontario. Le personnel enseignant joue un rôle essentiel pour créer un environnement accueillant, valorisant la diversité et renforçant le lien entre l'école et la famille.

2. Introduction

Le projet **Parents¹ en classe** propose une ressource pédagogique structurée qui soutient l'implication des familles dans le parcours scolaire des élèves. Il s'appuie sur les programmes-cadres d'études sociales et de français, et vise à développer chez l'élève un sentiment d'appartenance, une meilleure connaissance de son environnement et des échanges riches avec sa famille.

Objectifs pédagogiques généraux :

- Favoriser la compréhension des liens entre le passé et le présent.
- Développer les compétences langagières orales et écrites.
- Renforcer la collaboration entre l'école et la famille.

Public visé : personnel enseignant, directions, éducatrices et éducateurs.

3. Contexte et fondements du projet

Certains élèves et leurs familles sont souvent confrontés à des défis d'intégration. L'implication parentale dans les activités scolaires est un levier puissant pour l'inclusion, le succès et le bien-être des élèves. Ce projet soutient une pédagogie interculturelle, inclusive et expérientielle qui valorise la diversité culturelle.

¹«Le terme parents désigne aussi les tuteurs et tuteurs et peut inclure un membre de la famille proche ou une gardienne ou un gardien ayant la responsabilité parentale de l'enfant.» - Programme-cadre d'études sociales

4. Principes directeurs de la ressource

- Progression cognitive : observation et compréhension de son environnement.
- Co-construction entre école et familles, avec une place active pour les parents.
- Approche pédagogique inclusive, valorisant l'oral, le visuel et la participation.

5. Présentation du cahier d'activités – 6^e année

Thème : Immigration et citoyenneté

Ces activités peuvent être réalisées afin de préparer la visite des parents ou utilisées comme un moment de consolidation après leur intervention, pour renforcer les apprentissages et valoriser la contribution des familles.

6. Déroulement des activités

Les activités du projet sont conçues pour être menées soit en préparation à la venue d'un parent, soit en consolidation après son intervention. Elles se déroulent de manière progressive, en mettant l'accent sur l'oral, l'expression écrite et artistique, ainsi que sur la réflexion critique. Chaque activité comprend des étapes claires (mise en contexte, réalisation, partage et conclusion), afin de guider le personnel enseignant tout en permettant la participation active des élèves et des parents invités.

Activité 1 : Entrevue filmée du parent invité

Objectifs spécifiques :

- Poser des questions simples et respectueuses.
- Écouter et retenir les informations principales d'un témoignage.
- Produire une trace **audio/vidéo** exploitable.

Avant de réaliser l'activité, il est essentiel d'obtenir les autorisations écrites nécessaires auprès des parents invités et des parents d'élèves concernés. Si une autorisation ne peut être obtenue, l'activité peut tout de même être réalisée sans captation, sous forme d'entrevue orale en classe.

Durée totale : 45 minutes

Étape	Durée	Description détaillée	Ce que fait l'enseignante ou l'enseignant
1. Introduction	5 min	Présenter l'activité et le rôle du parent. Distribuer la grille de questions préparées.	Expliquer les règles d'entrevue (écoute, respect).
2. Entrevue	20 min	Les élèves posent les questions au parent (tour à tour).	Animer, relancer si nécessaire, soutenir le parent.
3. Synthèse en dyades	10 min	Les élèves notent 2 idées retenues et 1 question restée ouverte	Guider les reformulations.
4. Partage collectif	10 min	Mise en commun des réponses.	Noter les points saillants.



Activité 2 : Collage du parcours migratoire

Objectifs spécifiques :

- Représenter visuellement les étapes d'un parcours d'immigration.
- Comprendre les facteurs d'intégration (emploi, langue, école, communauté).

Durée totale : 40 minutes

Étape	Durée	Description détaillée	Ce que fait l'enseignante ou l'enseignant
1. Introduction	5 min	Expliquer le but : créer un collage (dessins, mots, symboles).	Montrer et illustrer par des exemples.
2. Création en groupes	25 min	Les élèves illustrent le parcours (départ, voyage, arrivée, intégration).	Soutien organisationnel, fournir du matériel visuel.
3. Exposition	10 min	Présentation des collages aux camarades et au parent invité.	Animer l'exercice de rétroaction positive..



Activité 3 : Mini-article *Notre parent invité*

Objectifs spécifiques :

- Rédiger un court texte informatif.
- Mettre en valeur les récits des familles.

Durée totale : 35 minutes

Étape	Durée	Description détaillée	Ce que fait l'enseignante ou l'enseignant
1. Introduction	5 min	Présenter le canevas : titre, 3 phrases clés (qui ? quoi ? pourquoi ?)	Donner un exemple de mini-article.
2. Rédaction	20 min	Les élèves écrivent individuellement ou en dyades.	Soutien différencié, orthographe, syntaxe.
3. Partage	10 min	Lecture de quelques articles. Compilation en recueil de classe.	Valorise les efforts, organise la mise en commun.



7. Stratégies pédagogiques recommandées

Les stratégies ci-dessous sont conçues pour soutenir l'enseignant dans l'animation des activités et pour maximiser l'engagement des élèves et des parents invités, tout en respectant la progression cognitive attendue au cycle moyen.

7.1. Approche différenciée

Justification : Les élèves au cycle moyen présentent des niveaux de compétences langagières et cognitives variés, surtout dans un contexte multiculturel.

Mise en œuvre :

- ★ Prévoir des activités avec plusieurs points d'entrée (pictogrammes, phrases modèles, schémas visuels).
- ★ Adapter les consignes : version simplifiée pour les élèves en apprentissage du français, version enrichie pour les élèves avancés.
- ★ Offrir des choix : laisser l'élève choisir entre écrire, dessiner ou présenter oralement certaines réponses.

7.2. Apprentissage coopératif et collaboratif

Justification : Favorise la communication, l'entraide et la co-construction des savoirs.

Mise en œuvre :

- ★ Former des groupes hétérogènes (mélange de niveaux, d'origines et de forces).
- ★ Attribuer des rôles clairs dans le groupe (lecteur, rédacteur, illustrateur, rapporteur).
- ★ Encourager l'échange entre élèves et parents invités, en créant des activités où les deux collaborent directement (ex. recherche commune, création d'affiches).

7.3. Ancrage culturel et contextualisation

Justification : Permet aux élèves de connecter leurs apprentissages aux réalités de leur vie et à la diversité culturelle.

Mise en œuvre :

- ★ Intégrer des exemples concrets tirés de différentes cultures, y compris celles représentées dans la classe.
- ★ Inviter les parents à partager anecdotes, traditions ou histoires liées au thème de la leçon.
- ★ Utiliser des images, vidéos et textes authentiques illustrant la diversité canadienne et francophone.

7.4. Pédagogie active et expérientielle

Justification : L'expérience directe renforce la compréhension et la mémorisation.

Mise en œuvre :

- ★ Organiser des mises en situation (jeux de rôle, simulations, manipulations d'objets).
- ★ Favoriser l'expérimentation : par exemple, lors d'une activité scientifique ou artistique, permettre aux élèves d'essayer avant d'expliquer la théorie.
- ★ Utiliser l'espace de classe ou la cour pour des activités de déplacement et de collaboration.

7.5. Soutien visuel et multimédia

Justification : Les élèves du cycle moyen bénéficient encore d'éléments visuels pour soutenir la compréhension, surtout les apprenants du français.

Mise en œuvre :

- ★ Afficher les mots-clés au tableau avec pictogrammes ou images.

- ★ Utiliser des supports numériques interactifs (tableaux interactifs, vidéos courtes, diaporamas).
- ★ Proposer des organisateurs graphiques pour structurer les idées (tableaux, diagrammes, cartes mentales).

7.6. Encouragement de l'expression orale

Justification : L'oral demeure un levier essentiel pour renforcer le français, langue d'enseignement.

Mise en œuvre :

- ★ Multiplier les occasions de prise de parole (présentations, discussions, débats simples).
- ★ Fournir des phrases modèles pour aider à formuler les idées.
- ★ Impliquer les parents dans des échanges avec les élèves, en duo ou en petits groupes.

7.7. Évaluation formative continue

Justification : Permet d'ajuster l'enseignement en fonction des besoins observés.

Mise en œuvre :

- ★ Utiliser l'observation pendant les activités pour repérer les forces et les difficultés.
- ★ Donner une rétroaction immédiate, positive et constructive.
- ★ Inviter les élèves à s'autoévaluer ou à coévaluer avec leurs pairs, à l'aide de grilles simples

8. Pistes d'adaptation linguistique

- Soutenir les élèves plurilingues apprenants du français grâce à des illustrations, des glossaires ainsi que des outils et applications de traduction.
- Encourager l'utilisation des langues premières lors des échanges avec les parents.
- Proposer des médiatrices ou des médiateurs culturels, si besoin.

9. Ressources complémentaires

- Documents d'accueil pour parents.
- Livres et vidéos sur l'école et la communauté.
- Plateformes éducatives francophones pour enfants

10. Annexes

- Fiches modèles d'observation à l'intention du personnel enseignant.
- Fiches de rétroaction élèves/parents.
- Guide d'accueil pour les parents invités.
- Questions fréquentes liées aux situations courantes (non-participation, barrière linguistique)

Tableau synthétique des liens aux programmes-cadres

Activité	Matière	Attentes ciblées
1. Entrevue filmée	Études sociales	A1/A2. Immigration, citoyenneté, diversité culturelle
	Français	B1. Questionner et écouter (B1.2, B1.5) D3. Planifier un script simple (D3.1)
	Arts visuels	B1. Utiliser des images pour représenter une idée (B1.2) B3. Comprendre comment les images transmettent un message culturel (B3.2)
2 Collage du parcours migratoire	Études sociales	A1/A2. Migrations, facteurs d'intégration
	Arts visuels	B1. Production bidimensionnelle (B1.2)
3. Mini-article	Français	A3. Interpréter un récit culturel (C3.1) D1/D2. Écrire un court texte informatif